



## DJI Ronin-M v2 - stabilizator gimbal

**Gimbal DJI Ronin-M to lekki i kompaktowy, 3 - osiowy, zaawansowany technologicznie stabilizator do kamer i aparatów o wadze w zestawie do 3,6 kg. Spełni oczekiwania profesjonalnych filmowców w zakresie stabilizacji obrazu, a przy tym usprawni pracę na każdym planie filmowym.**

### **WSZECHSTRONNE ZASTOSOWANIE, ŁATWA OBSŁUGA**

#### **Niezwykłe elastyczny**

Dzięki swojej niewielkiej wadze, kompaktowej budowie i 3 trybom pracy DJI Ronin-M jest przystosowany do każdych warunków na planie i różnorodnych, nawet bardzo wymagających ujęć.

#### **Bezobsługowy**

Gimbal nie wymaga skomplikowanych ustawień. Dzięki technologii ATS automatyczne skonfigurowanie gimbala do potrzeb konkretnej kamery trwa nie więcej niż 5 min.

#### **Wyposażony w uniwersalne mocowanie quick-release**

System mocowania quick-release umożliwia łatwy i szybki montaż gimbala do wycięgniaków, kranów filmowych, dronów itp.

#### **Sterowalny zdalnie**

Aparatura do zdalnego sterowania umożliwia współpracę dwóch operatorów, a także kierowanie gimbalem, kiedy znajduje się poza zasięgiem ręki operatora, np. na dronie.

#### **Bezgłośny w trybie pracy silent mode**

Funkcja wyciszenia pracy gimbala - tzw. silent mode, sprawia że silniki urządzenia pracują niemal bezgłośnie. Pozwala to na filmowanie w małej zamkniętej przestrzeni bez żadnych dystrakcji ze strony samego urządzenia.

#### **Precyzyjny w idealnej stabilizacji obrazu i trybie follow**

DJI Ronin-M interpretuje ruchy operatora w sposób niezwykle płynny i dokładny, idealnie stabilizując przy tym obraz. Sprawia, że kamera intuicyjnie podąża w zadanym przez operatora kierunku, a

rejestrowany obraz pozostaje stabilny niezależnie od sposobu w jaki porusza się operator.

### **W pakiecie z pomocną aplikacją**

Bogata w opcje, ale prosta w obsłudze aplikacja DJI Assistant daje możliwość zmiany ustawień gimbała, oraz pozwala na monitorowanie jego pracy, łącząc się bezprzewodowo przez bluetooth.

## **3 TRYBY PRACY**

Ronin-M posiada aż 3 tryby pracy. Można zmieniać je płynnie w trakcie pracy z gimbałem, bez konieczności ingerencji w ustawienia aplikacji Ronin Assistant i zdalnej pomocy drugiego operatora. W każdym z tych trybów, niezależnie od ułożenia Ronina, funkcja śledzenia działa tak samo płynnie i równo.

### **Tryb pionowy**

Aby pracować w tym trybie, wystarczy odwrócić gimbal o 180 stopni. Aparat znajdzie się wtedy powyżej uchwytów, na wysokości oczu operatora. Uzyskujemy wtedy szerszą perspektywę, trzymając gimbal wygodnie, bez konieczności podnoszenia rąk bardzo wysoko. Ten tryb można wykorzystać z powodzeniem podczas ujęć ponad tłumem ludzi, albo z szyberdachu samochodu.

### **Tryb podwieszony**

Domyślnym trybem pracy Ronina jest tryb podwieszony. Daje on możliwość poruszania kamerą w nieskrępowany sposób na wysokości klatki piersiowej i poniżej, aż do miejsca tuż nad ziemią. Idealnie sprawdza się także, kiedy gimbal umocowany jest na kranie filmowym.

### **Tryb teczki**

Tryb teczki umożliwia filmowanie wszędzie tam, gdzie jest naprawdę wąsko. Pozwala na trzymanie gimbała tuż przy naszym boku, lub blisko nogi – zupełnie jak teczki. W takim układzie z gimbałem bez problemu nakręcimy ujęcia przechodząc przez drzwi, idąc wąską ścieżką lub korytarzem.

## **WSPARCIE DLA AKCESORIÓW**

DJI Ronin wyposażony jest w bogaty wybór złączy do zasilania akcesoriów:

- 2 x stabilizowane wyjścia zasilające D-Tap 12V
- 1 x wyjście USB 0,5 A
- 1 x DJI Lightbridge

Pozwala na komunikacje poprzez:

- Bluetooth
- USB
- Wbudowany odbiornik 2.4 GHz
- port D-Bus