



## Blackmagic Design URSA Mini 4.6K EF

### **Blackmagic URSA Mini to najlżejsza na świecie przenośna kamera filmowa.**

Przedstawiamy URSA Mini, zminiaturyzowaną wersję znanej kamery URSA wyposażoną w niesmowity sensor Super 35mm o rozdzielczości 4.6K, posiadający globalną migawkę i ([zmiana specyfikacji w marcu 2016](#)) rozpiętość tonalną 15 f-stop. Kompaktowa i lekka konstrukcja jest perfekcyjnie wyważona do pracy z ręki lub całodziennych planów zdjęciowych. To oznacza, że otrzymujesz przenośną kamerę o wyższej rozdzielczości i wyższej rozpiętości tonalnej niż analogowy film Super 35mm! URSA Mini zapisuje do 60 klatek na sekundę, posiada super jasny 5" odchylany monitor podglądowy, jednoczesny zapis RAW i ProRes i nie tylko. Możesz wybierać spośród 4 modeli URSA Mini posiadających sensor 4.6K lub 4K oraz mocowania obiektywów EF lub PL.

Szczegółowa specyfikacja dostępna na stronie producenta [Blackmagic Design](#).

#### **Rozmiar sensora**

25.34mm x 14.25mm (Super35)

#### **Rejestrowana rozdzielczość**

4608 x 2592

4096 x 2304 (4K 16:9)

4608 x 1920 (4K 2.4:1)

3840 x 2160 (Ultra HD)

3072 x 2560 (3K Anamorphic)

2048 x 1152 (2K 16:9)

1920 x 1080

#### **Prędkość zapisu klatek / s**

Maksymalna prędkość zapisu jest zależna od rozdzielczości i wybranego kodeka. Wspierany jest zapis 23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94 i 60 fps.

#### **Rozpiętość tonalna**

15 f-stops

#### **Rodzaj migawki**

Do wyboru przez użytkownika pomiędzy rolling shutter a global shutter.

**Focus**

Focus button turns on peaking, auto focus available using compatible lenses.

**Kontrola przysłony**

Iris button automatically adjusts the lens iris settings on compatible lenses so no pixel is clipped in film mode. Scene average auto exposure in video mode.

**Mocowanie obiektywów**

EF Mount

**Monitor podglądowy**

5" - 1920 x 1080

**Typ monitora**

Pojemnościowy ekran dotykowy LCD.

**Wsparcie dla metadanych**

Automatyczne dane kamery oraz dane użytkownika takie jak numer ujęcia, nazwy plików, słowa kluczowe i pozycjonowanie GPS.

**Kontrola i obsługa**

Menu z monitorem dotykowym 5". Klasyczne przyciski dla pozostałych ustawień. Dwa przyciski definiowane przez użytkownika.

**Mikrofon**

2 x wbudowany mikrofon kardoidalny do nagrań stereo ze wzmocnieniem -10dB i filtrem dolnoprzepustowym.

**Głośniki**

1 x mono, tylko w trakcie odrwarzania kiedy wyjście słuchawkowe nie jest w użyciu.

**Opcje mocowania kamery**

Kompatybilny ze standardowymi supportami 15mm