



Prolite LED-144VC Bi-color - nakamerowa

lampka LED

Lampka Prolite LED-144VC to uniwersalna lampa do filmowania z możliwością montażu bezpośrednio na gorącej stopce aparatu, statywie lub głowicy.

Dzięki 144 superjasnym diodom LED emituje silny strumień światła, co czyni ją doskonałym rozwiązaniem w warunkach słabego oświetlenia lub gdy zachodzi konieczność doświetlenia kadru w świetle dziennym. Dzięki niskiej masie (jedynie 200g) nie zwiększa znacząco ciężaru całego zestawu, a wygodna torba pomieści wszystkie akcesoria i umożliwi łatwy transport.

Główne cechy lampki Prolite LED-144VC:

- Diody high-CRI o wysokim współczynniku oddania barw
- Płynna regulacja jasności (bez efektu mrużania) i temperatury barwowej w zakresie 3200-5600K
- Duża mobilność dzięki niskiej wadze i niewielkim wymiarom
- Możliwość połączenia ze sobą 4 lampek w większy reflektor
- Wydajne zasilanie akumulatorowe, możliwość pracy po podłączeniu lampki do źródła zasilania 7-14V DC lub gniazdka zapalniczki samochodowej (również ładowanie akumulatora ładowarką)
- Metalowy gwint montażowy w fotograficznym standardzie 1/4"
- Żywotność diod 50 000h

Regulacja temperatury barwowej - zastosowanie **144 diod** (72 o temperaturze barwowej 3200K i takiej samej liczbie diod o temperaturze 5600K) umożliwia całkowicie płynną regulację temperatury barwowej emitowanego światła za pomocą obrotowego potencjometru. Jest to idealne rozwiązanie w przypadku pracy w mieszanym świetle lub przy częstej zmianie warunków oświetleniowych. Potencjometr regulujący jest dokładny i powoduje natychmiastową zmianę w przeciwieństwie do kłopotliwych wsuwanych filtrów czy dwupozycyjnych przełączników stosowanych w lampkach innych producentów.

Regulacja mocy - płynna regulacja mocy w zakresie 10-100% przy pomocy potencjometru pozwoli na łatwe dostosowanie jasności świecenia lampy dla Twoich ujęć i światła zastanego.

Łączenie kilku lampek ze sobą - dzięki konektorom znajdującym się na bokach i górnej krawędzi

lampki, mamy możliwość połączenia kilku lamp Prolite LED-144VC uzyskując reflektor o znacznie większej mocy. Możliwości konfiguracji są dowolne - mogą to być zarówno 3 lampki połączone w pionie, w poziomie, czy też 4 tworzące prostokątny reflektor.

Czas pracy - dzięki wysokiej wydajności przetwornicy napięcia, lampy Prolite charakteryzują się długim czasem pracy na małych i lekkich akumulatorach typu Sony NP-F. Dołączony do zestawu akumulator NP-F550 o pojemności 2200mAh pozwala na ok. 2 godzinną pracę na pełnej mocy i nawet do 72h przy niższych ustawieniach jasności.

Aby mieć pełną kontrolę nad stanem naładowania akumulatora i czasem pracy, lampę zaopatrzone w czytelny tester diodowy umożliwiający szybkie sprawdzenie naładowania akumulatora.

Oferowany zestaw zawiera:

- Lampka Prolite LED-144VC (1 szt.)
- Akumulator 7.4V typu NP-F550 o pojemności 2200mAh
- Ładowarka akumulatorów NP-F
- Kabel samochodowy do zasilania lampki lub ładowarki akumulatorów
- Dyfuzor rozpraszający (neutralny)
- Głowica kulowa z możliwością montażu na stopce aparatu lub na gwincie 1/4"
- Wygodna torba do przenoszenia zestawu

Specyfikacja techniczna lampy Prolite LED-144VC

Model	Prolite LED-144VC
Liczba diód LED	144 (high CRI)
Jasność	580 lx/1m @ 3200K, 700 lx/1m @ 5600K
Kąt świecenia lampy	120°
Temperatura barwowa	3200 - 5600K
Czas pracy (pełna moc)	ok. 120 minut
Moc	8.64W
Napięcie zasilania	DC 7.4 - 14.8V
Akumulator	typu Sony NP-F, 7.4V 2200mAh (standardowy)
Wymiary (LWH)	13.5 x 8.5 x 3.5cm
Mocowanie	Gwint 1/4" (metalowy), adapter na gorącą stopkę aparatu
Waga	200g